سلسله مطبوعات مجلس

سر فی گاری کا کا ملیه وسلم و ما و کا کا کا کا مینے میں

مولاناسيدابوالحس على ندوي

ناتر مجلس تحقیقات ونشر پات اسلام (جمله حقوق بحق ناشر محفوظ) پارچهارم ۱۳۳۵ ه - ساه کاء

سیرت محمدی دعاؤں کے آئیے میں

: مولاناسيدابوالحس على هني ندويٌّ

M :

نام كتاب

ناممصنف

تعداداشاعت

کمپوزیک

طباعث قمت

| 0 0 0 0 0

: مشمت على مجلس تحقيقات ونشريات اسلام

شوورك لائن مركيس بكه ميثو المعتدد المعتدد المعتدد المعتدد المعتدد

Actions of PRICE
RIGHTON
PRICE

محمد كلام الدين ندوي

نائتر هم السر تحقیقات ونشر پایت اسلام اسلام ایست باس نبرواا،ندوة العلماء کیمیس بکھنؤ

فور: 0522-2741539 نائ کے airpnadwa@gmail.com

فهرستعناوين

4	يثين لفظ
۸	وعا
۸	كمالات ثبوي كروشعب
٨	دعا اور دعوت
4	دور جابليت ميل عبر دمعبود كے رشته كالضمحلال
l•	صفات کی نفی کا اثرنفسِ انسانی پر
H	مشر کا ندعقا کدخداہے دعا کرنے سے مانع
Ir.	بونانى فلسفه اورمشر كانه جامليت كااثر
15	رسول الله صلى الله عليه وسلم كاانسانيت يراحسان
1	دعا ہے محرومی کا ایک سبب
18"	حقيقى تافع وضار
۱۵	دعاكى رفعتِ شان
14	ادعيه ماثوره متنقل دلائل نبوت
	وعاؤس كى اد في قدرو قيت

	r
iA A	سيبيارهُ دل
19	طا نف کی دعا
Y +	عرفات کی دعا
}*	بندگی و پیچارگی کا اظهار
rr	انسانی ضروریات کی جامع نمائندگی
r 4	غيرفاني عيش اورغيرمختتم مسرترت
1/2	دعاؤل ميں اخلاقی حقیقتیں اور نفسیاتی تکتیے
19	چنداخلاقی باریکیاں
اسا	ولوں کی ترجمانی
٣٢	كبرتن مين فراخ روزي
~~	عمرکے آخری حصد کی بہتری و کامیابی
٣	غیرمتوقع نعمت کی دعااور نا گہال مصیبت سے پٹاہ
pup	راحت کے بعد کلفت سے پناہ
۳۵	ٹا کارہ عمر سے پناہ
۳۵	نفسِ حریص اورعلم غیرنا فع سے پناہ
m4 .	زندگی کی بنیاوی ضرورتیں
12	مسافر کی ضروریات واحساسات کی ترجمانی

سع دن اور تی رات کی دعا نمیں ام مشر نفس سے بناہ ام مشر نفس سے بناہ ام مشر نفس سے بناہ اللہی اور یقین کی دعا مشر ور و معاصی کا سرچشمہ اور اس سے بناہ معبت اللہی اصل علاج ہے معبت اللہی اصل علاج ہے معبت اللہی کی دعا سی میت اللہی کی دعا سی دعا اعانت وعنایات اللہی کی دعا میں مشہودت کے مشہود

يْتِي لفظ

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفي

پین نظر مضمون دراصل ایک مقالہ ہے جو' فاران' کرا پی کے سیرت نمبر کے لیے لکھا گیا تھا اور جنوری ۱۹۵۱ء میں شائع ہوا تھا۔ اس مضمون میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ان دعاؤں اور مناجاتوں کے ان پہلوؤں کو واضح اور نمایاں کیا گیاہے اور ان کی ان حکمتوں اور اعجازی خصوصیات کی طرف متوجہ کیا گیاہے جن سے سیرت نبوی کا ایک اہم باب اور اس کی عظمت ایک نئے اسلوب سے سامنے آتی ہے اور ایک مسلمان کے ایمان ویقین میں اضافہ ہوتا ہے اور ایک سلیم الطبع اور غیر متعصب انسان اس سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ جن لوگوں کو اللہ تعالی نے انسان اس سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ جن لوگوں کو اللہ تعالیٰ نے دوق سے اور قلب سلیم عطافر مایا ہے وہ ان دعاؤں کو دلائل نبوت میں سے ذوق سے اور قلب سلیم عطافر مایا ہے وہ ان دعاؤں کو دلائل نبوت میں سے ذوق سے اور قلب سلیم عطافر مایا ہے وہ ان دعاؤں کو دلائل نبوت میں سے ذوق سے اور قلب سلیم عطافر مایا ہے وہ ان دعاؤں کو دلائل نبوت میں سے

ايك الم اور و روك المحتة إن

خفیف ی ترمیم اورعنوانات کے ساتھ افادہ عام کے لیے بید مضمون کتا بی شکل میں شائع کیا جارہا ہے اللہ تعالی قبول فرمائے اوراس سے سب کو نفع پہنچائے۔

ا بوالحسن على دارالعلوم ندوة العلماء لكھنۇ

٣*٨روني الاول* ٩٤٣١ه یفین کی کہ وہ معبودا پنی ہرمخلوق سے دنیا کی ہر چیز سے یہاں تک کہ اس کی شہر رگ سے زیادہ قریب ہے۔ وہ ہرایک کی منتا ہے اور ہرایک کی ہر حال میں مدد. کرسکتا ہے۔

صفات کی نفی کا اثرنفسِ انسانی پر

جاہلیت کی تاریخ پر نظر والیے۔ ان میں سے ہریقین کتا نایاب اور مصلحل ہو چکا تھا اوران حقائق میں سے ہر حقیقت کے بارے میں کتنے شبهات وتجابات اور كتنے تو ہمات اور مغالطے پيدا ہو يك تقے يوناني فلف کو واجب الوجود 'یا 'مبدا اول 'کی صفات سے جتنا گریز وا نکار اور صفات کی نفی اور مجرد و بلاصفت ذات کے اثبات پر جتنا اصرار تھا اس کے بعد اس کے صلفہ اثريس دعا والتجاكا كيا امكان باقى ره جاتا تفا! جس ذات كمتعلق كسي صفت كا علم بیں، بلکداس سے برصفتِ کمال کی فعی کی جارہی ہے۔اس سے سوال کرنے، مدد جائے کے کیامعی ہوسکتے ہیں؟ جس کو کارخانہ قدرت میں کوئی وخل نہیں، جود عقل اوّل ' كوييدا كرك معطّل ' بوكيا جس "واحد على اي اي "واحد" كاصدور موسكتا ب(1) اوروه موجكاس سے بردم اور برآن فيے فيے افعال واحکام کےصدور کی تو قع کب حق بجانب ہوسکتی ہے۔

⁽۱) بیقدیم بینانی فلیفه کے عقائد ومسلمات ہیں۔

مشر کانہ عقا کدخداہے دعا کرنے سے مانع

اس کے مقابلہ میں مشرکانہ جاہلیت اور'' وثنیت' نے صفات الہید میں سے تقریباً ہرصفت کو کسی نہ کسی مخلوق کی طرف منسوب کررکھا تھا، کوئی احیاء پر قادر تھا، کسی کے ہاتھ میں رزق تھا، کسی کا علم محیط اور ہمہ گیرتھا اور ہر ''غیب''اس کے لیے''شہود' تھا، کسی کے لیے زمان ومکان کے جابات اٹھ چکے متھ اوروہ اپنے پرستاروں کی ہر جگہ اور بیک وقت سب کی مدد کرسکتا تھا اور ہر جگہ بینے سکتا تھا قس علی ہذا۔

ایسی حالت میں "الہ واحد" کی طرف رجوع کرنے اوراس کے سامنے دست سوال وراز کرنے کا کیاامکان تھا۔ خصوصاً جب کہ وہ نظرے اوجھل ہواور مقامی آلہہ نظر کے سامنے اور دسترس کے اندر ہوں ،اسی کے ساتھ اس کو بھی ذہن میں رکھنے کہ جاہلیت کے اس دور میں صفات وافعال الہید کا ذکر وقذ کرہ بھی مفقو و اوران کا علم صحیح تقریباً معدوم ہو چکا تھا اور" الٰہد کثیرہ" کی کار فرمائیوں اور کار سازیوں کی واستانوں سے مجلسیں معمور اور قلب و دماغ مسحور تھے۔ الیک حالت میں وہ" ذوتی کیفیت" بالکل قدرتی اور طبعی تھی جس کا قرآن مجیدنے نقشہ کا تسید کے دور کے دور کے ایک کے دور کی دور کے دور کے

﴿ وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحُدَهُ اشْمَأَزَّتُ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُوَّمِنُونَ بِالاَحِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُوْنِهَ إِذَا هُمُ مَسْتَسْرُون ﴿ (الزمر: ٤٥) اور جب کہایک اللہ کا ذکر کیا جاتا ہے تو جولوگ آخرت پریفین نہیں رکھتے ان کے دل نفرت کرتے ہیں اور جب اس کے سوا اور وں کا ذکر کیا جاتا ہے تو فوراً خوش ہوجاتے ہیں۔

بونانى فلسفداورمشر كانه جابليت كااثر

بہرحال یونانی فلفہ نے (اس مسلک کی بنا پر جواس نے صفات کے بارے میں اختیار کیا تھا) دعاء والتجا کا دروازہ ہی بند کر دیا تھا، اور مشرکا نہ جاہیت نے (صفات الہیدو تلوقات کی طرف منسوب کر کے) دعاء والتجاء کا رخ خدا سے موڑ کر بندوں کی طرف تبدیل کر دیا تھا۔ دونوں کا مجموعی نتیجہ بیتھا کہ براہ راست خدا سے طلب وسوال اور دعاء والتجا کا رواج ہی تقریباً ختم ہوگیا تھا۔ زمانہ بعثت میں پورے پورے ملک اوروسیج علاقوں میں ایسے چندا دی بھی ملنا مشکل تھے میں پورے پورے ملک اوروسیج علاقوں میں ایسے چندا دی بھی ملنا مشکل تھے جن کوخدا سے دعاء کرنے کی عادت اوراس کا سلیقہ ہو اور جواس سے تسکین حاصل کرتے ہوں، اوراس کی دعوت ذیتے ہوں۔

رسول التُدصلي التُدعليه وسلم كاانسانيت پراحسان

محمدرسول الله صلى الله عليه وسلم (ارواحنا و نفوسنا فداه) في محروم ومجوب انسانيت كودوباره دعاء كى دولت عطا فرمائى اور بندول كوخداسية بمسكلام كرديا ـ اوردعاء كى كيادولت عطافرمائى ، بندگى كى بلكه زندگى كى لذت اورعزت عطافرمائى ـ اس مطرودانسانيت كو پھرا ذن باريا بى ملااور آدم كا بھا گا ہوافر زند پھر ایپے خالق وہا لک کے آستانے کی طرف بیر کہتا ہوا والیس ہوا۔ بندہ آمد بدرت بگریختہ آبروئے خود بہ عصیاں ریختہ

دعاسے محروی کا ایک سبب

دعاء سے محرومی کا ایک بڑا سبب جاہلیت کا بیغلط نخیل تھا کہ خدا ہم سے بہت دور ہے۔ ہماری آواز وہاں کہاں بھٹے سکتی ہے؟ رسول اللہ سلم اللہ علیہ وسلم نے اللہ تبارک و تعالیٰ کی طرف سے بیاعلان قرمایا اور بیمژ وہ سنایا کہ:۔
﴿وَإِذَا سَالَكَ عِبَادِی عَنِی فَاتِی قَرِیْبٌ، أُحِیُبُ دَعُوةَ الدَّاعِ اِذَا دَعَانِ ﴿ (البقرہ: ۱۸٦)
اِذَا دَعَانِ ﴾ (البقرہ: ۱۸٦)
اور جب آپ سے میرے بندے میرے متعلق سوال کریں تو میں اور جب آپ سے میرے بندے میرے متعلق سوال کریں تو میں

اور جب آپ سے میرے بندے میرے معلق سوال کریں تو میں نزویک ہوں دعا کرنے والوں کی دعا قبول کرتا ہوں۔

حقيقى نافع وضار

دوسرا غلط عقیدہ بیرتھا کہ خدا کے سواکوئی اور بھی نافع وضرر کا مالک اور انسانوں کی امداد واعانت پر قادر ہے۔ اس عقیدہ نے دعاء واستعانت کو وحقیق نافع وضار' سے ہٹا کر خیالی معاونوں اور دادر سوں کی طرف متوجہ کردیا تھا اور عالم کا عالم شرک وہت پرتی کا شکارتھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

نے پوری قوت اوروضاحت کے ساتھ اس فرمان کا اعلان کیا، جس میں آپ ہی کوخطاب تھا:۔

﴿ فَلُ يِنَ اَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنتُمْ فِي شَكِ مِّنُ دِينِي فَلا آعُبُدُ اللَّهِ الَّذِينَ اَعْبُدُ اللَّهِ الَّذِينَ اَعْبُدُ اللَّهِ الَّذِي يَتَوَفَّكُمُ اللَّهِ الذِينَ اَعْبُدُ اللَّهِ الَّذِي يَتَوَفَّكُمُ وَأَمِرْتُ اَنْ أَقِمُ وَجُهَكَ لِللِّينِ وَأَمِرْتُ اَنْ أَقُمْ وَجُهَكَ لِللِّينِ وَأَمِرْتُ اَنْ أَعُمُدُ وَلَا تَدُعُ مِنُ دُونِ اللَّهِ صَنِي فَا اللَّهُ مِن المُشْرِكِينَ. وَلاَ تَدُعُ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لاَ يَنفَعُكُ وَلاَ يَكُونَ الطَّلِمِينَ. مَا لاَ يَنفَعُكُ وَلاَ يَصُرُكُ اللَّهُ عِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّةُ الللْمُ الللَّهُ

کہدوہ، اے لوگو! اگر تہمیں میرے دین میں شک ہے تو اللہ کے سوا
جن کی تم عبادت کرتے ہو، میں ان کی عبادت نہیں کرتا بلکہ میں اللہ
کی عبادت کرتا ہوں، جو تہمیں وفات دیتا ہے اور جھے تھم ہوا ہے کہ
ایمان والوں میں رہوں اور یہ بھی کہ یک وہوکر دین کی طرف رُخ
کے رہوں اور شرکین میں نہ ہوں۔ اور اللہ کے سواکس چیز کونہ
یکاروں جونہ تیرا بھلا کرے اور نہ نگرا۔ پھر اگر تونے ایسا کیا تو بے
شک ظالموں میں سے ہوجائے گا اور اگر اللہ تمہیں کوئی تکلیف
بہنچائے تواس کے سواس کو کئی ہٹانے والانہیں اور اگر تہمیں کوئی
بہنچائے تواس کے سواس کو کئی ہٹانے والانہیں اور اگر تہمیں کوئی

یندوں میں جسے حابتا ہے اپنا فضل پہنچا تا ہے اور وہی بخشنے والا مہریان ہے۔

دعا كى رفعت شان

پھرآپ نے صرف ای کوواضی نہیں کیا کہ بندہ اپنے مالک سے دعاء کرسکتا ہے اور وہ اس کی سنتا ہے۔ اور اس کی مدد کرسکتا ہے۔ بلکہ آپ نے ثابت کیا کہ خدا کو دعاء مطلوب ہے اور وہ اس سے خوش اور راضی ہوتا ہے، بلکہ دعاء نہ کرنے سے ناراض ہوتا ہے۔ دعاء بندگی کا نہایت واضی اور موثر مظاہرہ ہے اور عدم دعا بندگی سے گریز واحتکبار وسرشی کی علامت ہے۔ آپ کے اس اعلان نے دعا کا پایہ کہیں سے کہیں پہنچا دیا اور اس کو بندگی کے فعل اضطراری کے درجہ سے اعلیٰ عبادت اور قرب کے مقام تک پہنچا دیا۔

﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ ادُعُونِي آسُتَجِبُ لَكُمُ اللَّهِ اللَّذِينَ يَسَتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدُ عُلُونَ حَهَنَّمَ دَاحِرِينَ ﴾ (المؤمن: ٦٠) اورتمهارے رب نے فرمایا ہے کہ جھے پکارو میں تمہاری وعاء قبول کروں گا۔ بیشک جولوگ میری عبادت سے سرکش کرتے ہیں عقریب وہ ذلیل ہوکر جہم میں واضل ہوں گے۔

حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ دعاء نہ کرنامحض محروی کا باعث نہیں اللہ تغالیٰ کی تاراضکی کا بھی باعث ہے حدیث کے الفاظ ہیں : مَن لَّهُ يَسُعُلِ اللَّهُ يَغُضَبُ عَلَيُهِ جوالله ہے سوال نہیں کرنا اللہ اسے ناراض ہوتا ہے۔

پھرآپ نے اس پراکتفائیس کیا بلکہ دعاء کومغز عبادت قرار دیاالـ اُعَاءً مُنَّ الْعِبَادَةِ وعا کور محت و برکت کے درواز ہے کی کلید قرار دیا گیا اور قرمایا گیا۔ مَنْ فُتِحَ لَهُ مِنْكُمْ بَابُ الدُّعَائِ فُتِحَتُ لَهُ أَبُوابُ الرَّحْمَةِ جس کے لیے دعا کا دروازہ کھل گیا اس کے لیے رحمت کے دروازے کھل گیا اس کے لیے رحمت کے دروازے کھل گئے۔

اس طرح دعا کاشعبہ جس کی زندگی میں کوئی جگہ نہیں رہی تھی۔ عبادات اور معابد بھی اس کے نورسے خالی ہو چکے تصاور جاہلیت کے سالک ومرتاض اور عبّا دوزبّا دبھی اس دولت سے محروم تصے دوبارہ زندہ اور تازہ ہوا اور بیدولت اتنی عام ہوئی کہ:

رہے اس سے محروم آبی نہ خاکی

ادعيبه ماتوره مستقل دلائل نبوت

نبوت محمدی تی تجدیداوراس کاعمل بحکیل اسی پرختم نہیں ہوتا۔ آپ نے ہمیں دعا کرنا بھی سکھایا، آپ نے انسانیت کے تزانے کواور دنیا کے اوب کو دعاؤں کے ان جواہرات سے مالا مال کیا جن کی نظیرا پی آبداری ودرخشانی میں صحف سادی کے بعدل نہیں سکتی۔ آپ نے اپنے مالک سے ان الفاظ میں

وعاء کی جن سے زیادہ مؤثر اور بلیخ الفاظ، جن سے زیادہ موزوں ومناسب الفاظ انسان بیس لاسکا۔ بید عائیں منتقل مجزات اور دلائل نبوت ہیں۔(۱) ان کے الفاظ شہادت دیتے ہیں کہ وہ ایک پیغیر ہی کی زبان سے نکلے ہیں۔ان میں نبوت کا نور ہے پیغیر کا لفتین ہے 'عبد کامل' کا نیاز ہے مجبوب رب العالمین کا اعتماد و ناز ہے۔ فطرت نبو ت کی معصومیت و سمادگی ہے۔ دل ور دمند وقلب مضطر کی بے تکلفی و ب ساختگی ہے، صاحب غرض و حاجت مند کا اصر ارواضطر اربحی کی بے اور بارگا و الوہیت کے ادب شناس کی احتیاط بھی۔دل کی جراحت اور در دکی سے اور چارہ ساز کی چارہ سازی اور دل نوازی کا یقین و سرور بھی، کسک بھی ہے اور اس حقیقت کا اعلان بھی کہ ع

وردها وادى ودر مانى بنوز

دعاؤل كى ادنى قدروقيت

یہ دعائیں اپنی روحانی ومعنوی قدروقیت کے علاوہ اعلیٰ ادبی قدروقیت کے علاوہ اعلیٰ ادبی قدروقیت کے علاوہ اعلیٰ ادبی قدروقیت کی حال ہیں اور دنیا کے ادبی ذخیرے کے وہ نوادراورشہ پارے ہیں جن کی نظوط جن کی نظیرانسانی لٹریچر میں نہیں مل سکتی۔ بہت سے ناقدین اوب نے بھی خطوط کواس وجہ سے ادب میں اعلیٰ مقام دیا ہے کہ وہ بیساختہ اور تکلفات سے دور

⁽۱) میفرض اور حاجت اگراینے مالک اور آقاہے ہوتو اس میں مقام نبوت کے لیے کوئی سوءاوپ نہیں بلکہ فخر ومباہات ہے۔

ہوتے ہیں اوران میں دلی جذبات کی بے تکلف ترجمانی ہوتی ہے، کیکن ان کومعلوم نہیں کہ ع

ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہے

ادب کی ایک صنف اور بھی ہے، جس میں خطوط سے زیادہ بے تکلفی اور بے ساختگی پائی جاتی ہے۔ جس میں سارے حجابات اور اصطلاحات اٹھ جاتے ہیں جس میں سارے حجابات اور اس کی زبان اس کے ہیں جس میں صاحب کلام اپناول کھول کرر کھ دیتا ہے اور اس کی زبان اس کے دل کی حقیقی ترجمان بن جاتی ہے۔ جب متعلم دادو تحسین سے بے پروا ہوتا ہے سامعین کی خاطر بات نہیں کرتا بلکہ اپنے دل کے تقاضے سے گویا ہوتا ہے ادب عالی کی میصنف ''دعاء ومنا جات' ہے۔

سيبيارة دل

ادب کا ایک اہم عضر (جس کواکٹر ناقدین فن نے نظر انداز کیاہے۔
اور جوادب میں حقیقی روح اور طافت پیدا کرتا ہے اوراس کو بقائے دوام بخشا
ہے) صدافت اور خلوص ہے۔ اس عضر کی جیسی نمود' دعاوم ناجات' میں پائی جاتی ہے ادب کی کسی اور صنف میں نہیں پائی جاسکتی۔ پھر جب صاحب دعاء صاحب ورد بھی ہواوراس کواپنے درددل کے اظہار پراعلی درجہ کی قدرت بھی ہوتو پھراس کی زبان سے نکلے ہوئے لفظ اوب کا مجمزہ بن جاتے ہیں۔ اور وہ الفاظ نہیں ہوتے بلکہ دل کے طاح سے نکلے ہوئے انسانوں کورڈیا تے

رہتے ہیں پھر جب ان مطالب کوادا کرنے والی زبان وہ ہو جودی کی گزرگاہ اور فصاحت وبلاغت کی باوشاہ ہو،تو پھران کی تا ثیروا کجاز کا کوئی ٹھکانانہیں۔

لا تُقب كى دعا

حدیث وسیرت کے دفتر میں آنخضرت سلی الله علیہ وسلم کی جود عائیں منقول ہیں ان پرنظر ڈالئے کیا کوئی بڑے سے بڑاادیب اپنی بے بسی و کمزوری کا نقشہ تصینے کے لیے اپنا نقرواحتیاج بیان کرنے کے لیے اور دریائے رحمت کو جوش میں لانے کے لیے اس سے زیادہ مؤثر اس سے زیادہ دل آویز اور اس سے زیادہ جامع الفاظ لاسکتا ہے۔ ایک بارسفر طائف کا نقشہ سامنے لایئے اور مسافر طائف کا نقشہ سامنے لایئے اور مسافر طائف کے شکتہ دل اور خون آلود پاؤں پرنظر ڈالئے، پھر غربت مسافر طائف کا اس نضامیں ان الفاظ کو پڑھیئے:

"اَلَـلْهُمَّ اللَكَ اَشْكُو ضُعُفَ قُوتِي وَقِلَّةَ حِيلَتِي وَهَوَانِي عَلَى النَّاسِ رَبَّ الْمُسْتَضَعَفِينَ اللَّى مَنُ تَكِلَنِي اللَّى بَعِيْدِ يَتَحَهَّمُنِي النَّاسِ رَبَّ الْمُسْتَضَعْفِينَ اللَّى مَنُ تَكِلَنِي اللَّى بَعِيْدِ يَتَحَهَّمُنِي أَوُ اللَّى عَنْ اللَّى عَلَى عَضَبٌ فَلَا أَو اللَّى عَنْ اللَّى عَنْ اللَّهُ عَلَى عَضَبٌ فَلَا اللَّي عَيْرَ اللَّ عَلَيْ عَالْمَ عَلَى عَضَبٌ فَلَا اللَّهُ عَيْرَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

اللی این کمزوری، بے سروسامانی اورلوگوں میں تحقیر کے بابت تیرے سامنے فریاد کرتا ہول توسب رحم کرنے والوں سے زیاوہ رحم كرنے والا ہے، ورماندہ اورعا جزول كا مالك توبى ہے اورميرا مالک بھی توہی ہے، جھے کس کے سپر دکیاجا تاہے کیا بیگانہ ترش رو كى ماال دىمن كے جوكام يرقابور كھتا ہے، أگر بھھ يرتيراغضب نہيں تو مجھے اس کی بروانہیں لیکن تیری عافیت میرے لیے زیادہ وسیع ہے۔ میں تیری ذات کے نورسے بناہ جا بتا ہوں جس سے سب تاریکیاں روش ہوجاتی ہیں اور دنیا ودین کے کام اس سے تھیک ہوجاتے ہیں کہ تیرافضب مجھ پراترے یا تیری رضامندی مجھ پر وارد ہو۔ جھے تیری ہی رضامندی اورخوشنودی درکار ہے اور نیکی كرفيابدى سے بيخ كى طاقت مجھے تيرى بى طرف سے لتى ہے۔ كياتهمى جبآب كوالياونت پيش آئے اور آپ كول كى كيفيت بھى يمي بوتو آب ان سے بہتر اوران سے زیادہ مؤثر الفاظ لاسکتے ہیں۔ یا آب کودنیا كادنى ذخير يس اين ول كى ترجمانى كے لياس سے بہتر لفظ ال سكتے ہيں۔

عرفات كى دعا

ای طرح میدانِ عرفات کا نصور کیجئے۔ایک لاکھ چوہیں ہزار کفن بردوش انسانوں کا مجمع ہے۔لیک کی صداؤں اور تجاج کی دعاؤں سے نضا گونج ربی ہے۔ خداکی شان بے نیازی اور عظمت وجروت کا نقشہ سامنے ہے انسانوں کے اس جنگل میں ایک برہند احرام پیش ایسا بھی ہے (فداہ ابی وائی ایسا بھی ہے (فداہ ابی وائی والے سے دائی ہی کا ندھوں پرساری انسانیت کا بار ہے جو ہرد کیھنے دالے سے زیادہ فدا کی عظمت وجلال کا مشاہدہ کررہاہے اور ہرجانے والے سے زیادہ انسانوں کی درماندگی ہے حقیقی اور بے بی سے واقف ہے۔ اس پُرتا شیر اور بیت فضا میں اس کی آواز بلندہوتی ہے اور سُنے دالے سفتے ہیں:

"أَلَلْهُمْ إِنَّكَ تَسُمَعُ كَلَامِي وَتَرَى مَكَانِي وَتَعَلَمُ سِرِّي وَعَلَائِيسُ وَعَلَائِيسُ وَعَلَائِيسُ وَعَلَائِيسُ وَعَلَائِيسُ وَعَلَائِيسُ الْمُرِي، وَإِنَا الْبَائِيسُ الْمَعْقِينُ الْمُرْقَ، وَإِنَا الْبَائِيسُ الْمَعْقِينُ الْمُسْتَجِيرُ الْوَحُدُالُمُشُفِقُ الْمُقِرُ الْمُعْقِينُ الْمُكِنِ وَابْتَهِلُ إِلَيْكَ الْمُعْقِينُ الْمُكِنُ وَابْتَهِلُ إِلَيْكَ الْمُعْقِيلُ الْمُكِنِ وَابْتَهِلُ إِلَيْكَ الْمُعْقِيلُ الْمُكِنُ وَابْتَهِلُ إِلَيْكَ الْمُعْقِيلُ اللَّهُ وَالْمَعْقِلُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَعْقِلُ اللَّهُ وَالْمَعْقِلُ اللَّهُ ال

اے اللہ تومیری بات سنتا ہے اورمیری جگہ کود کھتا ہے اورمیرے پوشیدہ اورطاہر کو جانتا ہے۔ تھے سے میری کوئی بات چھی نہیں رہ سکتی۔ میں مصیبت زدہ ہوں مختاج ہوں، فریادی ہوں، پناہ جوہوں،

⁽۱) کنزل العمال کن ابن عباس ٔ اس مقاله کی اکثر ادعیه کا ترجمه مناجات مقبول سے ماخوذ ہے جومولا ناحبدالما جدوریایا دی کے ترجمہ وشرح کے ساتھ شائع ہوئی ہے۔

پریشان ہوں، ہراساں ہوں، اپنے گناہوں کا اقر ارکرنے والا ہوں،
اعتراف کرنے والا ہوں، تیرے آگے سوال کرتا ہوں، جیسے بے کس
سوال کرتے ہیں، تیرے آگے گزار اتا ہوں جیسے گناہ گار ذکیل وخوار
گزار اتا ہے اور جھے سے طلب کرتا ہوں، جیسے خوف زدہ آفت رسیدہ
طلب کرتا ہے اور جیسے وہ شخص طلب کرتا ہے جس کی گرون تیرے
سامنے جھی ہو اور اس کے آنسو بہدرہے ہوں اور تن بدن سے وہ
تیرے آگے فردتی کیے ہوئے ہواورا پی ناک تیرے سامنے رگزر ہا
ہوا سامنے رگز رہا
ہوا سامنے جھی این والا ہوجا اے سب مائے جانے والوں
سے بیس بڑا مہریان اور دم کرنے والا ہوجا اے سب مائے جانے والوں
سے بہتر، اور سب دینے والوں سے ایتھے۔

کیا خدا کی کبریائی وعظمت اوراپی ناتوانی و بے نوائی، فقرواحتیاج،
عجز وسکنت کے اظہارواقرار کے لیے اور دھت خداوندی کو جوش میں لانے
کے لیے ان سے زیادہ پُراثر، پُرخلوص اور دلنشیں الفاظ انسان کے کلام میں ال
سکتے ہیں اوراپنے ول کی کیفیت اور عجز ومسکنت کا نقشہ اس سے بہتر کھینچا جاسکتا
ہے؟ بیدالفاظ تو دریائے رحمت میں تلاظم پیدا کرنے کے لیے کافی ہیں، آج بھی
ان کوادا کرتے ہوئے ول اُمنڈ آتا ہے، آئھیں اشکبار ہوجاتی ہیں اور رحمت
خداوندی صاف متوجہ معلوم ہوتی ہے رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم پراللہ کی
ہزاروں رحمتیں کہ ایسی پُرکیف اوراثر آفریں دعا اُمت کو سکھا گئے اور 'باب

رحت 'پراس طرح وستك وينا بتا كئة: "آلـ أَهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَيُهِ وَعَلَى عِتُرَيّهِ بِعَدَدِ كُلِّ مَعُلُومُ لَّكَ" ـ

بندگی و بے حیارگی کا اظہار

سب جانے ہیں کہ ایک ورغی ذات قادرِ مطلق، سلطان برق،
مالک الملک کواپی طرف تھینچے، متوجہ کرنے اوراس کی رحمت کے لیے اپنی
عجز ودر ماندگی اوراپنی بندگی و پیچارگی کے زیادہ سے زیادہ اور موثر سے موثر اظہار
کی ضرورت ہوتی ہے، اوراس اعتراف کی ہم خاندانی وسلی غلام، مملوک ابن
مملوک اوراس ور دولت وآستانہ شاہی کے قدیمی نمک خوار و پروردہ نعمت
سہیں۔ جان ومال ہر چیز کے آپ مالک ہیں، کوئی چیز آپ کے قبضہ قدرت سے
باہز نہیں، ایسی حالت میں آپ ہی رحم نہ فرمائیں گے اور آپ ہی خبر نہ لیں گے
نوکون لے گا۔و یکھے کسی دعا کے لیے اس سے بہتر تمہید اور مقعد کی کشائش کے
لیے اس سے بہتر کلید کیا ہو گئی ہے؟

"اللَّهُمَّ إِنِّيُ عَبُدُكَ وَابُنُ عَبُدِكَ وَابُنُ أَمَتِكَ نَاصِيَتِي بِيدِكَ مَاضٍ فِي حُكُمُلُكَ عَدُلٌ فِي قَضَائِكَ أَسْمَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ هُولَكَ سَمَّيت بِهِ نَفُسَكَ أَوْ اَنْزَلْتُهُ فِي كِتَابِكَ أَوْ عَلَّمْتَهُ اَحَداً مِنُ خَلَقِكَ أَوْ اسْمَاتُوْتَ بِهِ فِي عِلْمِ الْخَيْسِ عِنْدَكَ اَنْ تَجُعَلَ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ رَبِيعَ قَلْبِي وَنُورَيَصَرِي وَحَلاءَ حُزْنِي وَذَهَابَ هَيِّي "(1) اے اللہ، میں بندہ ہوں تیرا اور بیٹا ہوں تیرے بندے کا اور بیٹا ہوں تیرے بندے کا اور بیٹا ہوں تیرے بندے کا اور بیٹا ہوں تیری بندی کا، ہمتن تیرے قبضہ میں ہوں، نا فذہ ہمیر بارے میں تیرا فیصلہ میں بارے میں تیرا فیصلہ میں کچتے ہراسم کے واسطے سے جس سے تونے اپنی ذات کوموصوف کیا یا اس کواپنی ذات میں اتاراہ بیا اسے اپنی مخلوق میں سے کسی کو بتا یا ہے یا اسے بیاس اسے غیب ہی میں رہنے دیا ہے ورخواست کرتا ہوں کہ قرآن عظیم کومیرے دل کی بہار بنادے اور میری آنکھ کا نور اور میری آنشویش کا وفعیہ۔

انسانی ضروریات کی جامع نمائندگی

انسان کی ضروریات بے انتہا ہیں ، ان میں انتخاب نہایت مشکل ان سب کا سیٹنا ناممکن ۔ ایسی حالت میں انسان اپنی کیا ضروریات بیان کرے ، کیا ند کرے ۔ ہم اپنے ہی حال پر غور کریں کدا گرعرضِ مدّ عا کا موقع آئے تو ہمیں کیسی پریشانی پیش آئے اور بعد میں کیسی کسی حسرت ہوکہ ع

بہت قطے مرے ارمان لیکن پھر بھی کم فکلے

لیکن دیکھئے پیٹیبرانسانیت صلی الله علیہ وسلم نے انسانیت کی (بشرطیکہ وہ فطرت صححہ پرہو)اورانسانی ضروریات کی کیسی جامع نمائندگی کی ہے: "لَا اِللّٰهِ اِللّٰ اللّٰهُ الْسَحَدِيْهُمُ الْسَكَدِيْهُمُ سُبْحَانَ اللّٰهِ رَبِّ الْعَرُشِ

المُعَظِيمُ مَ وَالْحَمُدُ لِللَّهِ وَبِّ الْعَالَمِينَ أَسْتَلُكَ مُوحِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَعَزَائِمَ مَغُفِرَتِكَ وَالْغَنِيْمَةَ مِنْ كُلّ برَّوَّ السَّلَامَةَ مِنْ كُلِّ إِنُّمِ لَا تَدَعُ لِي ذَنْبًا إِلَّا غَفَرُتَهُ وَلَا هَمَّا إِلَّا فَرَّحْتَهُ وَلَا حَاجَةً هِيَ لَكَ رِضِي إِلَّا قَضَيْتَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ "(١) الله كے سواكوئي معبودتين، وه عليم وكريم ہے ياكى ہے اللہ كى جوعرش عظیم کا مالک ہے۔ سب تعریف اللہ کی ہے جوسارے جہانوں کا یروردگارہے۔ میں جھے سے وہ اعمال وخصائل مانگاموں جوتیری رحت کوواجب کرنے والی ہیں اور مغفرت کے یقینی اسباب اور برنیکی کی أو ف اور برمعصیت سے حفاظت كوئى كناه نه چھوڑ جے تو بخش نہ وے، نہ کوئی تشویش جے تو دورنہ فرمادے، نہ کوئی ایسی ضرورت جوتیری مرضی کےمطابق ہےجس کو پوراندفر مائے،اے ارحم الراحمين_

ایک دوسری دعاش فرماتے ہیں:

"اَللَّهُمَّ أَصُلِحُ لِى دِينِى الَّذِى هُوَعِصَمَةُ أَمُرِى وَ أَصُلِحُ لِى دُنْكَاى اللَّهُمَّ أَمُرِى وَ أَصُلِحُ لِى دُنْكَاى النِّرَى وَأَصُلِحُ لِى دُنْكَاى النِّرَى النِّي فِيهُا مُعَاشِى وَ أَصُلِحُ لِى الْحِرَقِي النِّي فِيهُا مَعَادِي وَاجْعَلِ مَعَادِي وَاجْعَلِ الْحَيَدَةَ زِيَادَةً لِى فِي عُلَ خَيْرٍ وَاجْعَلِ الْمَوْتَ رَاحَةً لِى مِنْ كُلِّ شَرِ "(۲) المُموت راحين ورست ركه جوير حين من بياؤ سما ورميرى

(١) ترفدى داين ماجير كن عبدالله بن الي او في (٢) مسلم عن الي هريرة

دنیا درست رکھ جس میں میری معاش ہے اور میری آخرت ورست رکھ جہاں مجھے لوٹنا ہے اور زندگی کومیر سے حق میں ہر بھلائی میں ترقی اور موت کومیر سے حق میں ہر برائی سے امن بناد ہے۔

غيرفاني عيش اورغير مختتم مسرتت

انسان لطف ومسرت کا کتناحریس ہے، کیکن اس کی نگاہ محدود اور کوتاہ، وہ فانی لذت کا جو بیا اور ختم ہوجانے والی مسر ت کا طالب ہے آپ دعا فر ماتے ہیں۔ اور دعاء ہی دعا میں اس مکتہ کی تعلیم دے جاتے ہیں کہ اصل ما منگنے کی چیز غیر فانی عیش اور غیر مختم مسر ت ہے اور اصلِ مطلوب شے دوسری زندگی کی راحت اور دیدار الہی کی لذ ت ہے۔

"اَللَّهُمْ إِنِّى اَسْفَلُكَ نَعِيماً لَا يَنفَدُ وَقُرَّةً عَيْنٍ لَا تَنفَطِعُ وَاَسْفَلُكَ الرِّضَاءَ بِالْقَضَاءِ وَبَرُدَ الْعَيْشِ بَعُدَالُمونِ وَلَدَّةً وَاسْفَلُكَ الرِّضَاءَ بِالْقَضَاءِ وَبَرُدَ الْعَيْشِ بَعُدَالُمونِ وَلَدَّةً النَّظْوِ إِلَى وَجُهِكَ وَالشَّوقَ إلى لِقَائِكَ"(١) النَّظْ مِن تَجْهِ سے الي تمت ماتگنا ہوں جوجم شہواورالي اس الله مِن تَجه سے ماتگنا ہوں آتھوں كي شخدك جوجاتى ندرہا اور موت كے بعد خوش عيش تيرے حكم (تكوين) برمضا مندر بنا اور موت كے بعد خوش عيش اور تيرے ديدارى لذت اور تيرى ديد كاشوق۔

⁽۱)مىتدرك عن عمارين ماسر "

دعاؤن ميں اخلاقی حقیقتیں اور نفسیاتی تکتے

ایمان کی دولت کے بعداخلاق حند بڑی نعت ہیں، جس نے اپنے متعلق خردی ہے کہ: "بُعِفُتُ لِاُتَمِّمَ مَکَارِمَ الاَّحُلاَقِ" میری بعث کی ایک اہم غرض مکارم اخلاق کی جمیل ہے۔ وہ مکارم اخلاق کی اہمیت کیسے محسول نہ کرے گا اوراس کی باریکیوں اور زاکتوں پراس کی نظر کیسے نہ ہوگ؟ ماثور دعاؤں کا ایک بروا حصہ اخلاق وصفات حندہ متعلق ہے۔ اوران دعاؤں میں ایک اخلاقی حقیقیں اورائیسے نفسیاتی مکتے بیان کئے گئے ہیں جوعلماء اخلاق وطم انفس کے لیے میں جوعلماء اخلاق وطم انفس کے لیے میں جوعلماء اخلاق ولم انفس کے لیے مستقل موضوع مطالعہ ہیں۔

پہلے تو آپ کی ایک جامع دعا پڑھیے، پھرمختلف اخلاق انسانی پرادعیہً ہا تو رہ کا مطالعہ کیجئے تہجد کی ایک دعامیں ارشاد فر ماتے ہیں:

"اَللَّهُ مَّ اِهُدِنِ مِي لِآحُسَنِ الْاَعُمَالِ وَاَحُسَنِ الْاَحُلَاقِ لَاَ يَهُدِيُ لَاَ خُلَاقِ لَاَ يَهُدِي لِاَحْسَنِ الْاَحُدَالِ وَسَيِّقً الْاَعُمَالِ وَسَيِّقً الْاَعُمَالِ وَسَيِّقً الْاَعُمَالِ وَسَيِّقً الْاَحُدَاقِ لَا اَلْتَ "(١)

اے اللہ مجھے بہترین انگال اور بہترین اخلاق کی توفیق ورہنمائی فرما بہترین انگال واخلاق کی توہی رہنمائی فرماسکتا ہے اور مجھے مُرے انگال واخلاق سے توہی بچاسکتا ہے۔

⁽١)النسائي عن جايرٌ

آئیند دیکھ کر انسان کواپنے اعضاء کے تناسب اور 'احسن تقویم' کی صدافت کا احساس ہوتا ہے۔ اس موقع پر بھی اخلاق کی اہمیت کا احساس ولا یا گیا ہے اور حسن صورت کے ساتھ حسن سیرت کی دعا کی تعلیم دی گئی ہے کہ ان دونوں کی جامعیت کے ساتھ انسان خلیفۃ اللہ ہے۔ آئیند کھ کر ارشادہ وتا ہے:

"الْحَمُدُ لِلّٰهِ، اللّٰهُمُّ کَمَا حَسَّنُتَ خَلَقِی فَحَسِّنُ خُلَقِی "(۱)

الله تعالى كاشكر باورتعريف ب، اك الله توفى ميرى صورت الحيى بنائى توميرى سيرت بهى الحيمى كردى _

كامل زندگی اور''حیات طیبه'' کی پیمیل ایمان ،صحت اور حسنِ اخلاق

كمجموعه سيهوتى ب-ايك دعامين ارشاد موتاب:

"ٱللَّهُمَّ إِنِّيُ ٱسُمَّلُكَ صِحَّةً فِي إِيُمَانٍ وَإِيْمَانًا فِي حُسُنِ خُلُقٍ"(٢)

اے اللہ میں تھے ہے مانگاموں تندرتی ایمان کے ساتھ اور ایمان حسن اخلاق کے ساتھ ۔

ایک دوسری دعامیں ہے:

"وَأَسْفَلُكَ لِسَاناً صَادِقاً وَقَلْباً سَلِيْماً وَخُلُقاً مُسْتَقِيْماً"(٣) تَحْمَد مَا مُلَاق صحح _ تَحْم اللهِ مَا اللهُ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ الل

⁽۱) منداح عن امسلمه

⁽۲)منتدرک حاکم عن انی بریرهٔ (۳) تر ندی عن شدّ ادین اول ّ

چنداخلاقی باریکیاں

اخلاق کی ان عموی اوراجمالی دعاؤں کے ساتھ بعض ایسے محاسن اضلاق کی دعا کی گئی ہے (اوراس کے ذریعہ اُمت کوان کی اہمیت واہتمام کی طرف توجہ دلائی گئی ہے) جو بڑے لطیف اور باریک ہیں اور کمال اخلاق کے لیے معیار کا ورجہ رکھتے ہیں تحکیل اخلاق اور کمال انسانیت وشرافت وتقوئی کی ایک علامت ہے کہ خدا کے عاجز وسکین بندوں سے محبت ہو۔اہل دولت وقوت کی تو قیر اور ان سے محبت کرنے والے توعام ہیں مگر تقراء وساکین سے محبت کرنے والے توعام ہیں مگر تقراء وساکین سے محبت کرنے والے توعام ہیں مگر تقراء وساکین سے محبت کرنے والے توعام ہیں مگر تقراء وساکین سے محبت کرنے والے توعام ہیں مگر تقراء وساکین سے محبت کرنے والے توعام ہیں مرتقراء وساکین ہے۔

"اَكَلَّهُمَّ إِنِّى اَسْفَلُكَ فِعُلَ الْعَيْرَاتِ وَتَرْكَ الْمُنْكَرَاتِ وَحُبَّ الْمُنْكَرَاتِ وَحُبَّ الْمَسَاكِيُنِ" (١)

اے اللہ میں تھ سے توفیق جا ہتا ہوں ،نیکیوں کے کرنے کی اور برائیوں کے تھوڑنے کی اور غربیوں کے ساتھ محبت کی۔

دنیا میں رواج دوسرول کوچیوٹا اورائیے کو بڑا سجھنے کا ہے اس مرض سے صرف وہی برگزیدہ نفوس فی سکتے ہیں جن کا تزکیہ ہو چکا ہواوران پر ففنل البی ہوا کر گہری نظر سے دیکھاجائے تو بہت کم نفوس اس خود پرتی وخود بنی سے بچتے ہیں ع

(١) متدرك حاكم عن توبان

الكَادِيَةِ يَشَحَوَّلُ، وَعَلَبَةِ الْعَلُوِّ وَشَمَاتَةِ الْاَعْدَاءِ وَمِنَ الْجُوعِ فَإِنَّهُ بِعُسَ الصَّحِيْعُ وَمِنَ الْحِيَانَةِ فَإِنَّهَا بِعُسَتِ الْبِطَانَةُ، وَاَنُ نَرُحِعَ عَلَىٰ أَعُقَابِنَا أَوْ نُفْتِنَ عَنُ دِيْنِنَا، وَمِنَ الْفِتَنِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَمِنُ يَوْمِ السُّوءِ وَمِنُ لَيُلَةِ السُّوءِ وَمِنُ سَاعَةِ السُّوءِ وَمِنُ صَاحِبِ السُّوءِ" (١)

اے اللہ میں تیری پناہ میں آتا ہوں ناپندیدہ اخلاق اوراعمال اورنقیاتی خواہشوں اور بیاریوں سے اورہم تیری پناہ میں آتے ہیں ہراس چیز سے جس سے تیرے نبی محصلی اللہ علیہ وسلم نے پناہ ساتگی ہے اور ستقل قیام گاہ میں مُرے پڑوی سے (اس لیے کہ سفر کاساتھی تو چل ہی ویتا ہے) اور ختمن کے قلبہ سے اور ختمنوں کے طعنہ سے اور جھوک سے کہ وہ مُری ہخواب ہے اور خیانت سے کہ وہ مُری ہم وار جو ک سے کہ وہ مُری ہم وہ میں پروں پرلوٹ جا کیں یافتنہ میں پڑکر دین سے الگ ہوجا کیں اور سارے فتوں سے یافتنہ میں پڑکر دین سے الگ ہوجا کیں اور سارے فتوں سے جو ظاہری ہوں یا باطنی اور مُرے دن سے اور مُری رات سے اور مُری میں یا باطنی اور مُرے دن سے اور مُری رات سے اور مُری گھڑی سے اور مُری میں سے اور مُری گھڑی ہے۔

كبرسن مين فراخ روزي

رزق کس کومطلوب نہیں گرکتنے آ دمیوں کی اس حقیقت پر نظر ہے کہ

⁽۱) ترمَّد ي عن الي امامةٌ وغيره _

فراخ روزی کی سب سے زیادہ ضرورت عمر کے اس مرحلے میں ہے جب مشکلات ویکی کا تحل کم محنت اور کسب معاش کی قوت مفقو و اور تو کی مضمحل ہوجاتے ہیں اور قدرتی طور پر راحت وفراخ دی کی طلب زیادہ ہوتی ہے معلم حکمت نے کیا حکمت کی بات فرمائی۔

"اَلَـلَّهُـمَّ احُعَـلُ اَوْسَعَ رِزُقِكَ عَلَىَّ عِنُدَ كِبَرِسِنِّى وَانْقِطَاعِ عُمُّرِىُ"(١)

اے اللہ میری سب سے زیادہ کشادہ روزی میرے بوھاپے اورمیرے خاتمہ کے وقت کر۔

عمر کے آخری حصد کی بہتری و کامیابی

صرف رزق ہی پر اکتفانہیں،عمر کا بی آخری حصہ ہراعتبارے بہتر اور کامیاب تر ہونا چاہئے۔ارشاد ہوتا ہے:

"وَاحُعَلُ خَيْرَعُمُرِى آخِرَهُ وَخَيْرَعَمَلِى خَوَاتِيْمَهُ وَخَيْرَايَّامِىُ يَوْمَ ٱلْقَاكَ فِيُهِ" (٢)

میری عمر کا بہترین اس کا آخری حصہ کرنااور میرا بہترین عمل میرا آخر ترین عمل کرنااور میرا بہترین دن وہ کرنا جس میں جھھے ملوں۔

⁽۱)متندرک عن عائشهٔ (۲)طبرانی عن انس ٔ

غیرمتوقع نعمت کی دعااورنا گہاں مصیبت سے پناہ

نعت ومسرت بردی مسرت کی چیز ہے لیکن جونعت ومسرت بے سان و کمان اوراچا تک ملے اس کی مسرت ہی چیز ہے لیکن جونعت ومسرت ہے اس ان و کمان اوراچا تک ملے اس کی مسرت ہی چی اور نا گہاں پیش آئے وہ اگر ایک باریناہ مانگنے کی چیز ہے تو جومصیبت اچا تک اور نا گہاں پیش آئے وہ سوباریناہ مانگنے کی چیز ہے جن لوگوں کو کھی اس سے سابقہ پڑا ہے وہ اس کی چوٹ کو جانے ہیں لیکن کتنے آ دمیوں کو اس سے پناہ مانگنے کا خیال اور تو فیق ہوتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حقیقت کو بھی اپنی جامع و مانع و عاور سے میں فراموش نہیں فرمایا:

"اَللَّهُمَّ إِنَّى اَسْفَلُكَ مِنْ فَحُاَّةِ الْحَيْرِوَاعُوذُبِكَ مِنْ فَحُاَّةِ الْحَيْرِوَاعُوذُبِكَ مِنْ فَحُاَّةِ السَّرِّ"(٢)

اے الله میں تجھ سے بناہ مانگا ہوں بھلائی غیر متوقع اور نا گہاں برائی سے تیری بناہ۔

راحت کے بعر کلفت سے پٹاہ

اسی طرح عیش وفراخی اورخوش وخرامی کے بعد فقروفاقہ اور ننگ دستی ویریشان حالی پناہ مانگنے کی چیز اور ایک بڑا اہتلاء ہے۔آئخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اہتمام کے ساتھ اس سے پناہ مانگی۔

(٢) كمّاب الإذ كارللنو وي من انس

"اللُّهُمَّ إِنِّي أَعُودُ لَيكَ مِن زَوَالِ نِعُمَتِكَ وَتَحَوُّلِ عَافِيَتكَ وَتَحَوُّلِ عَافِيَتكَ وَتُحَوُّلِ عَافِيَتكَ وَتُحَوُّلِ عَافِيَتكَ وَقُحُرَةً وِنَقُمَتِكَ "(١)

اے اللہ میں تیری پناہ جا ہتا ہوں تیری نعمت کے حصف جانے سے اور تیری سلامتی کے بہت جانے سے اور تیرے انتقام کی نا گہانی سے۔

نا كاره عمر سے پناه

درازی عمر ہمیشہ سے انسانوں کی خواہش رہی ہے اورلوگ ہمیشہ ایک دوسرے کے لیے اس کی دع کرتے رہتے ہیں لیکن ایسی عمر کہ تو کی جواب دے جائیں اور انسان مفلوج ومعذور اور دوسروں کا دست نگر ہو کررہ جائیے۔اللہ سے پناہ ما تگنے کی چیز ہے۔ارشا دہوتا ہے:

> "اَلَـلَٰهُــمَّ اِنِّنَى اَعُـوُذُبِكَ مِنَ الْعِحْزِ وَالْكَسُلِ وَالْحُبُنِ وَالْهَرَمِ وَمِنْ اَنُ أُرَدِّ اِلَىٰ اَرُذَٰلِ الْعُشُرِ"(٢)

اے اللہ میں تیری پناہ کیٹرتا ہوں کم ہمتی سے ستی سے اور برد دلی سے اور انتہائی کبرتی ہے اور اس سے کہنا کارہ عمر تک پہنچو۔

نفس حریص اور علم غیرنا فع سے پناہ

لوگ دولت ورزق کومنتی سیھتے ہیں بنہیں جانتے کفس تریص کے ساتھ دولت ورزق کومنتی سیھتے ہیں بنہیں جانتے کفس تریص کے ساتھ دولت ورزق کی بڑی سے بڑی مقدارنا کافی ہے، وہنفس جو بھی قانع وآسودہ (۱)مسلم ابوداؤوی عبداللہ بن عروبن العاص (۲) بخاری ومسلم

نہ ہو۔انسان اور تمام دنیا کے لیے ایک بلا ہے۔ عیم ربانی نے اس سے پڑاہ مانگی ہے اور جمیں اس سے پڑاہ مانگئے کی تلقین کی ہے۔ اس طرح علم جوانسان میں خشیت وتقو کی نہ پیدا کرے اور لوگ اس سے پھرفیفن نہ پاکیس، نیز وہ دل بیبا ک بھی جوخدا کے خوف سے خالی ہو پڑاہ مانگئے کی چیزیں بیں کہ انہوں نے انسان کیم جوخدا کے خوف سے خالی ہو پڑاہ مانگئے کی چیزیں بیں کہ انہوں نے انسان کے ساتھوہ کیا جوزشن بھی نہیں کرتا، ایک ہی دعا میں ان کو بڑے فرمایا جاتا ہے:۔ کساتھوہ کیا جوزشن بھی آئے وُڈیک مِن هو لا یُسمَعُ وَمِن عِلْم لا یَنفَعُ اَعُو دُیک مِن هو لاءِ وَمِن نَفْس لا تَسْسَعُ وَمِن عِلْم لا یَنفَعُ اَعُو دُیک مِن هو لاءِ الاَرْبَعُ "(۱)

اے اللہ میں جھے بناہ مانگا ہوں ایسے دل سے جوڈ رہانہ جائے ،

اور ایسی دعا سے جوئی نہ جائے اور ایسے نفس سے جوآ سودہ ہونا نہ
جانے ، اور ایسے علم سے جونفع نہ دے میں جھ سے ان چاروں

(بلاؤں) سے بناہ چاہتا ہوں۔

زندگی کی بنیادی ضرورتیں

انسان کی بنیادی اور واقعی ضرورتوں میں سے جیسے فراخ روزی ہے ویسے ہی وسیع گھرہے۔ کسی زمانہ میں بھی اس کی اہمیت کم نہ ہوئی۔ اور اس زمانہ میں تواس کی اہمیت بہت بورھ گئی ہے اور وہ زندگی کا ایک اہم مسئلہ بن گیاہے۔

⁽۱) تر فدى ونسائي عن عبدالله بن عمر و بن العاص "

سین اس کے ساتھ بیتھی نظر کے سامنے ہے کہ اصل مسلدگھر کا وسیع ہونا ہیں ہے۔ اصل مسلد گھر کا کافی ہونا اوراس میں وسعت محسوس کرنا ہے وراگر وسعت کا احساس نہیں ہے تو وہ وسیع ہے وسیع گھر طبع حوصلہ مند کے لیے نگ اور نا کافی معلوم ہوگا اور یہی احساس حقارت وعدم کفایت اس زمانہ میں تدن اور اقتصادی نظام کے لیے ایک لا نیخل مسلہ بن گیا ہے۔ پینیم حکیم فراخ روزی اور وسیع گھر کے بجائے اس کی دعا کرتا ہے کہ اللہ تعالی رزق میں فراخی اور گھر میں وسعت عطافر مائے۔ دونوں میں جوفرق ہے وہ نگاؤ کمتہ شناس سے خفی اور گھر میں وسعت عطافر مائے۔ دونوں میں جوفرق ہے وہ نگاؤ کمتہ شناس سے خفی نہ ہوگا۔ ارشاد ہے:

"اَللُّهُم الْمُفِرِلِي ذَنْيِي وَوَسِّعُ لِي فِي دَارِي وَبَارِكُ لِي فِي

اے اللہ مجھے میرے گناہ بخش دے اور مجھے میرے گھر میں وسعت دے اور مجھے میرے رزق میں برکت دے۔

مسافر کی ضروریات اوراحساسات کی ترجمانی

سفرزندگی کی ایک ناگزیر ضرورت ہے۔ مسلمان کا کوئی اہم قدم اور اہم حرکت بھی دعا اور خیر طلی سے خالی نہیں ہونی چاہئے ،سفر تو ایسا اقدام ہے جس کے لیے بہت زیادہ خیر طلی اور وعا کی ضرورت ہے۔ مسافر گھر

⁽¹⁾ نسائي عن ابي موى الاشعرى

اورگھروالوں کوچھوڑتا ہے، طویل سفر، نے مقامات اور نے لوگوں سے واسط پڑتا ہے۔ ایک مدت تک اپنے گھر اور گھروالوں سے جدار ہتا ہے۔ اس کا ول گروں اور تمناؤں سے معمور ہوتا ہے چیچے کی قرآ کے کی تمنا، سفر کا اجتمام، راست کا تکان، منزل کی دوری، مقاصد کی قکر اس کے ول ود ماغ کو مشغول رکھتی ہے۔ ان میں سے ہر ہر مرحلہ کے لیے اللہ تعالیٰ کی اعانت اور حفاظت کی ضروریت ہے۔ ویکھئے اس مختصر سی دعا میں کس طرح ان سب ضروریات واحساسات کی نمائندگی کی گئی ہے، بڑے نوروقکر اور اعلیٰ فہانت سے بھی اس سے زیادہ جامع دعاتر تیب وین مشکل ہے۔

"اَللَّهُمَّ إِنَّا نَسُعُلُكَ فِي سَفَرِنَا هِنَدَا الْبِرَّ وَالتَّقُوىٰ وَمِنَ الْعَمَلِ مَا تَرُضَىٰ، اللَّهُمَّ هَوِّنْ عَلَيْنَا سَفَرَنَا هِذَا وَاطُوعَنَا بَعُدَ الْاَرْضِ مَا تَرْضَىٰ، اللَّهُمَّ الْسَفَرِ فَي السَّفَرِ وَالْعَلِيْفَةُ فِي الْالْهُلِ اللَّهُمَّ اللَّهُ الْسَفَرِ وَالْعَلِيْفَةُ فِي الْاَهُلِ اللَّهُمَّ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللَّه

⁽۱) مسلم، ترندی ، ابوداؤ دعبدالله بن عمرو بن العاص

میں بری والیسی سے بناہ جا ہتا ہوں۔

لیکن صرف سفر بی ایمتمام اور دعا کا مستی نہیں ، جس نی بسی میں انسان داخل ہو وہاں کی خیر طلب کرنے کی ضرورت ہے حدیث میں آتا ہے کہ آپ جب کہ آپ جب کہ آپ جب کہ آپ کی خیر طلب کرنے کی ضرورت ہے حدیث میں آتا ہے کہ آپ جب کہ تھی کسی نئی بستی میں واخل ہوتے تھے تین مرتبہ فرماتے تھے: "اَللّٰهُم بَادِكُ لَنَا فِینُهَا" پُر فرماتے "اَللّٰهُم اُرُزُقُنَا جَنَاها" (اے اللّٰهُ بمیں اس کا رزق عطافر ما) مسافر کو۔ (اور جب مسافر وائی اور صاحب پیغام بھی ہو) خاص طور پر اس کی ضرورت ہے کہ اس کو بستی کے سب رہنے والوں کی محبت حاصل ہوتا کہ وہ پوری راحت یائے اور اس کا پیغام سب کے ول میں گھر کرلے لیکن صاحب عقیدہ اور دیندار مسلمان کواہنے دین واعتقاد کی روسے انبی کی محبت کواہنے دل میں عقیدہ اور دیندار مسلمان کواہنے دین واعتقاد کی روسے انبی کی محبت کواہنے دل میں گھر کر ایس کو اللے دل میں گھر کر ایس کو اللے دل میں گھر کر ایس کو اللے دل میں جگہ دین چا ہے جوائل صلاح اور انہل دین ہوں۔ اس لیے اس دعا میں فرمایا گیا:

''وُحَبِّبَنَا إلىٰ اَهُلِهَا وَحَبِّبُ صَالِحِیُ اَهُلِهَا اِلْیَنَا''(۱) اے اللہ ہمیں اس کے رہنے والوں کی نگاہ میں محبوب کردے اور اس کے باشندوں میں سے جو نیک لوگ ہوں ان کو ہماری نگاہ میں محبوب بنادے۔

ين ون اورني رات كي دعا

صرف سفرياكوكي البم منزل بحااس كي ستحق نبيس كيمومن اس كے ليے

دعا کرے اوراپنے مالک سے خبرطلب کرے زندگی کا ہر نیادن اور ہزئی رات اس کی ستی ہے کہ بندہ اس دن کی خبرطلب کرے اوراس دن یا رات کے شر سے پناہ مائلے اوراس کی دعا کرے کہ اس دن یا رات کی برکتوں اورنورانیتوں اور کا میابیوں سے اس کووافر حصہ ملے اوراس کی شہادت وے کہ ملک اللہ کا ہے۔ ہرتقیر اور ہرتجۃ دکے موقع پراس حقیقت کا استحضار کرے۔ حدیث میں آتا ہے کہ آپ شام کو یہ دعافر ماتے تھے:

> "أَمُسَيْنَا وَاَمُسَى الْمُلْكُ لِلَٰهِ وَالْحَمُدُ لِلَٰهِ لَا اِللهَ اِلَّا اللهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيكُ لَـ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمَدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَعْي قَدِيرٌ سَورَبِ اَسْتَلُكَ خَيْرَمَافِى هذِهِ اللَّيْلَةِ وَخَيْرَمَابَعُدَهَا وَاَعُو ُ ذُبِكَ مِن مِن شَرِّمَا فِي هذِهِ اللَّيْلَةِ وَشَرِّمَا بَعُدَهَا، رَبِّ اَعُو دُبِكَ مِن الْكُسُلِ وَسُوءِ الْكِبُرِ، رَبِّ اَعُو دُبِكَ مِن عَذَابٍ فِي النَّالِ وَعَدَابٍ فِي النَّارِ وَعَذَابٍ فِي الْقَبَرِ" (1)

سیشام اس حالت میں ہورہی ہے کہ ہم اور بیساری کا نئات اللہ کی سلطنت ہے۔ سب تعریف اس کی ہے اس کے سواکوئی معبود نہیں اس کی سلطنت ہے اس کی تعریف ہے اور وہ ہی ہر چیز پر قادر ہے میرے پروردگار میں تجھے اس رات اوراس کے بعد کی رات کی خیر طلب کرتا ہوں اور اس رات اور اس کے بعد کی رات کی شرسے خیر طلب کرتا ہوں اور اس رات اور اس کے بعد کی رات کی شرسے

⁽۱) بتمع القوائد عن الي ما لك ّ

پناہ مانگنا ہوں پروردگار تیری پناہ ستی سے اور کبرسنی کی برائی سے تیری بناہ جہنم کے عذاب سے اور قبر کے عذاب سے۔

اى طرح صح كوالفاظ كَ تَغَيِّر كِما تَعفر مات : أَصُبَحُنَا وَأَصُبَحَ

الْمُلُكُ لِلَّهِ...الخ

ايك دوسرى حديث ملى حكوفت النالفاظ كالعليم دى كى مهند. "أَصُبَحُنَا وَآصُبَحَ المُلُكُ لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ النِّيُ اَسْتَلُكَ خَيْرَهَذَا الْيُوم فَتُحَةً وَنَصُرَةً وَنُورَةً وَبَرَكَتَةً وَهَلاةً وَاَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّمَا فِيْهِ وَمِنُ شَرِّمَا بَعُدَةً"(1)

صبح اس حالت میں ہوئی کہ ہم اور ساراعالم الله کی سلطنت ہے اے اللہ میں بخصے سے اس دن کی خیروفنخ ونصرت، نوروبرکت وہدایت مانگنا ہوں اور اس ون کے شراور اس کے بعد کے شرسے بناہ مانگنا ہوں۔

شرتفس سے پناہ

لیکن سب سے زیادہ ڈرنے اور پناہ مائٹنے کی چیز اپنے نفس کا نثر ہے دنیا میں بڑی بڑی بڑی تاہیاں انسان ہی کے شر سے آتی ہیں اور دین و دنیا کا نقصان آئ دشرنفس" کا متیجہ ہے۔ آپ نے بار ہاس سے پناہ ما تکی ہے، سے کی دعاؤں میں ہے:

⁽۱) مسلم، تر ندى ، ابو دا ؤوعن ابن مسعودً

وفداق نبوى يهم كم "الله مَّ لَاعَيْسَ اللَّهُ عَيْسَ الآخِرَةِ" (الالله وَمُالَ نَوَى الآخِرَةِ" (الدالله وَ ا تُو آخرت بى كى زندگى م) "وَإِنَّ اللَّهُ ارَالاً خِرَةً لَهِى الْحَيُوان" اى وهاك آخرين فرمايا كيام:

> "وَلَاتَ حُسَلِ الدُّنْيَا اَكْبَرَهَمِّنَا وَلَامَبُلَغَ عِلْمِنَا وَلَاغَايَةَ رَغُبَيْنَا وَلَا عَلَيْهَ وَ وَلَا تُسَلِّطُ عَلَيْنَا مَنُ لَا يُرْحَمُنَا "(١) اورونيا كونه بمارا مقصودا عظم بنا ، اورنه بمار _معلومات كى انتها اورنه بمارى رغبت كى منزل مقصود اورجم پر اس كوحاكم ندكر جوجم پر نام بريان بو

محبت اللي اصل علاج ب

دین کوجو چیز آسان، مرغوب و مجوب بناتی ہے، مصیوں سے طبعی نفرت پیدا کرتی ہے، و نیا کی محبت کوریشہ ریشہ سے نکالتی اوراس کی بردی سے بردی عظمت کو دل و نگاہ سے کراتی ۔ برٹ برٹ امتحانوں میں قدم کو جماتی اوردل کوتھامتی ہے۔ وہ حقیقی محبت الہی ہے جس کا دل اس محبت کا آشنا ہوگیا۔ اس کے دل کو نہ کوئی جلال مرعوب کرسکا، نہ کوئی جمال محود کرسکا۔ وعالم سے کرتی ہے برگانہ دل کو دوعالم سے کرتی ہے برگانہ دل کو عجب چیز ہے لذت آشنائی

ضابطر کاتعلق یا قانونی اطاعت اس محبت کا قائم مقام نہیں ہوسکتا کہ ضابطہ چور دروازے بھی پیدا کر لیتا ہے تاویلیں اور قانونی موشکا فیاں بھی جانتا ہے۔ اکتا تا بھی ہے تھک بھی جاتا ہے۔ کیکن محبت تاویل سے نا آشنا اور تکان اورا کتا ہے بیگا نہ ہے کہ وہ زخم بھی ہے اور مرہم بھی ۔ راہ بھی ہے اور منزل بھی۔ عاشقاں را خشکی راہ نیست! عاشقاں را خشکی راہ نیست! مشق خودرہ است وہم خود منزل است

محبت الہی کی دعا ئیں

سرور کا ئنات صلی الله علیه وسلم نے بڑے اہتمام سے اس محبت الہی کی دعافر مائی ہے۔

ایک دعاک الفاظ ہیں:۔

"اَكُلَّهُمَّ احْعَلُ حُبَّكَ اَحَبُّ اِلَىَّ مِنْ نَفُسِيُ وَاَهْلِيُ وَمِنَ الْمَاءِ الْبَارِدِ"(١)

اے اللہ اپنی محبت مجھے پیاری کردے میری جان سے اور میرے گھر والوں سے اور مردیا تی سے بڑھ کر۔

ایک دوسری دعاک الفاظ مین:

"اللُّهُمَّ اجْعَلُ حُبِّكُ أَحَبُّ الْأَشْيَاءِ اِلَّيَّ وَاجْعَلُ خَشْيَتَكَ

اَخُوفَ الْاَشَيَاءِ عِنْدِى وَاقَطَعُ عَنِّى حَاجَاتِ الدُّنَيَا بِالسَّوْقِ اللى لِقَاءِ كَ وَإِذَا اَقُرَرُتَ عَيْنَ اَهُلِ الدُّنْيَا مِنُ دُنْيَاهُمْ فَاقْرِرُ عَيْنِي مِنْ عِبَادَتِكَ (١)

اے اللہ اپن محبت کو میرے لیے تمام چیز وں سے محبوب تر اور اپنے ڈرکو میرے لیے تمام چیز وں سے محبوب تر اور اجھے اپنی ڈرکو میرے لیے تمام چیز وں سے خوفناک تر بنادے اور جھے اپنی ملاقات کا شوق وے کر دنیا کا حاجتیں جھے سے قطع کر دے اور جہاں تو نے دنیا والوں کی آئھیں ان کی دنیا سے شونڈی کررکھی ہیں، میری آگھا بنی عبادت سے شونڈی رکھ۔

ایک اور دعا کے الفاظ میں:

"اَللَّهُمَّ ارْزُقَينِي حُبَّكَ وَحُبَّ مَن يَنْفَعْنِي حُبَّهُ عِنْدَكَ اللَّهُمَّ فَكَسَمَا رَزَقَتَنِي مِمَّا أُحِبُ فَاجْعَلَهُ قُوَّةً لِي فِيمَا تُحِبُ، اللَّهُمَّ وَمَازَوَيُتُ عَنِيمَا تُحِبُ، اللَّهُمَّ وَمَازَوَيُتُ عَنِيمَا أُحِبُ فَاجْعَلُهُ فَرَاعَا لِي فِيمَا تُحِبُ فَاجْعَلُهُ فَرَاعَا لِي فِيمَا

اے اللہ جھے اپنی محبت نصیب کر اور اس شخص کی بھی محبت جس کی محبت تیرے نزدیک میرے حق میں نافع ہو۔ یا اللہ جس طرح تونے جھے وہ دیا جو جھے پہند ہے اسے میر المعین بھی اس کام میں بنادے جو جھے پہند ہے۔ اے اللہ تونے جودور رکھا ہے جھے ان چیزوں میں سے جو جھے کو پہند ہیں تواسے میرے حق میں ان چیزوں میں سے جو جھے کو پہند ہیں تواسے میرے حق میں ان چیزوں

کے لیے موجب فراغ بنادے جو تھے بسند ہیں۔

اعانت وعنایت الہی کی دعا

لیکن میرمبت، میاطاعت، میرتوفیق عبادت، میدذ کروشکر کی دولت سب اس کی عنامیت واعانت پر منحصر ہے۔اس لیے محبوب خدانے اپنے ایک محبوب صحافی کو پُر محبت الفاظ میں تا کید فر مائی:

> يَّامَعَاذُ وَاللَّهِ إِنَّى لَآحِبُّكَ أُوْصِيَكَ يَا مَعَاذُ لَا تَدَعَنَّ فِيُ : بُهُرِكُلِّ صَلَاةٍ أَنُ تَقُولَ اَللَّهُمَّ اَعِنِّى عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَسُحُسُن عِبَادَتِكَ (١)

> اے معاذ! واللہ مجھے تم سے محبت ہے۔ میں تہیں تا کید کرتا ہوں کہ بیده عاکمی نماز میں ترک ندہوکداے اللہ میری اپنے ذکر، اپنے شکر اورا پی اچھی عبادت پر مدوفر ما۔

قلب سليم كى شهادت

میہ بیں حدیث کی وہ دعا کیں، جن میں نبوت کا نور ویقین، انبیاء کاعلم و حکمت اوراس معرفت و محبت کی پوری تجلیاں ہیں جوانبیاء علیم السلام کی خصوصیت اور سیدالانبیاء علیہ السلام کا امتیاز خاص ہے۔ جس طرح چرہ نبوی پرنظر پڑتے ہی عبداللہ بن سلام کی طبع سلیم نے شہاوت دی تھی" وَاللّٰهِ هذَا لَیْسَ بِنْ مَعادَین جُبلٌ اللّٰہِ هذَا لَیْسَ اللّٰہِ داؤدونسائی من معادین جُبلٌ

بو خو کذّاب " (بخدامیکی دروغ گوکاچیره نبین ہوسکتا) ای طرح ان دعاؤں کو پڑھر فنیں ہوسکتا) ای طرح ان دعاؤں کو پڑھر قلب سلیم شہادت دی ہے۔
عارف روگ نے دونوں کے متعلق شہادت دی ہے۔
درو دل ہرکس کہ دانش راہ مزہ است
رُو و آوانی پیمبر مجزہ است
کمال نبوت اورعلوم نبوت کی معرفت وشناخت کے لیے جس طرح
سیرت کے ابواب اورا عمال واخلاق وعبادات ہیں، ای طرح ایک دلیل نبوت

سیرت کے ابواب اوراعمال واخلاق وعبادات ہیں، ای طرح ایک دلیل نبوت اور پچز و نبوی سیاد عید ما تورہ ہیں۔

کتنی خوش قسمت ہے وہ امت جس کو نبوت کی وراثت اور تجررسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں دین، دنیا کاخز انداور غیب کی نعمتوں اور دولتوں کی میر تنجیال ملیں۔اور کتنی برقسمتی اور پست ہمتی ہے اگر اس سے فائدہ ندا ٹھایا جائے۔(1)

تمت بالخيروالسعادة

⁽۱) یہاں بیر بات بے تکلف زبانِ قلم پرآتی ہے کہ منکرین حدیث کی بہت ی محرومیوں میں سے
ایک محرومی بیبھی ہے کہ وہ ان مسنون دعاؤں اورالفاظ نبوک ہے محروم ہیں، جوحدیث میں وارو
ہوئے ہیں، حدیث کی صحت و ثبوت میں ان کو جوشہات ہیں وہ قدرتی طور پر اس بیش بہاؤ خیرہ
سے فائدہ اٹھانے اوراس کو وعاوا ظہار مدعا کا ذریعہ بنانے سے مانع ہیں۔ و کفیٰ بہ عقاباً۔